Ce document a été mis en ligne par l'organisme FormaV®.

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour consulter tous nos sujets d'annales et corrigés du Bac Pro MN, veuillez visiter :
bacpromn.fr/annales-sujets-et-corriges

Corrigé du sujet d'examen - Bac Pro MN - E4 - Langue vivante 2 (Allemand) - Session 2025

Proposition de correction - Baccalauréat professionnel - Langue vivante étrangère (Allemand)

Session : 2025

Durée : 1 heure

Coefficient : 2

Correction Partie 1 : Compréhension de l’oral

Objectif : Rendre compte du document audio "Bürohündin Indra".

Résumé demandé : Les candidats doivent démontrer la compréhension de la nature du document, son thème principal, les événements significatifs, et les différents points de vue.

Démarche :

- Nature et thème : Il s'agit d'un reportage sur un chien de travail dans un bureau, abordant le thème de la relation entre l'animal et le monde professionnel.
- Situation et événements : Le document expose les expériences du chien, ses interactions avec le personnel, ainsi que les bénéfices apportés par sa présence en entreprise.
- Informations significatives : Il pourrait être mentionné que les animaux de compagnie en milieu de travail favorisent un environnement de travail plus relaxant et productif.
- Identité des personnages : Présentation du chien (Indra) et des employés, éventuellement identification du propriétaire qui parle de ses expériences.
- Points de vue : Les opinions exprimées sur les avantages des animaux en milieu de travail et les défis associés.

Exemple de compte rendu :

Le document "Bürohündin Indra" est un reportage présentant un chien de travail dans un bureau, illustrant l'impact positif des animaux sur le bien-être des employés. On y découvre des témoignages de personnel de l’entreprise expliquant comment la présence d'Indra aide à réduire le stress et à améliorer la cohésion d'équipe. Des discussions sur les responsabilités et l'entretien des animaux au sein des bureaux sont également abordées.

Correction Partie 2 : Compréhension de l’écrit

Objectif : Rendre compte du texte intitulé "Mit dem Herz gegen die Wand".

Démarche :

- Nature et thème : C'est un article sur l'artiste graffiti MadC, abordant la thématique de l'art urbain et des défis rencontrés par les artistes, notamment en tant que femmes dans un domaine majoritairement masculin.
- Situation et événements : L'article met en lumière les débuts de MadC, son parcours artistique, ses motivations, et ses expériences à l'international.
- Identité : MadC, de son vrai nom Claudia Walde, est l'artiste principale, et le texte évoque aussi son enfance en Éthiopie avant de revenir en Allemagne.

- Points de vue : Le texte donne un aperçu de la façon dont MadC perçoit son environnement et sa passion pour l'art qui transcende les frontières.

Exemple de compte rendu :

L'article "Mit dem Herz gegen die Wand" présente l'artiste graffiti MadC, qui exprime son ras-le-bol face aux environnements scolaires bans, par le biais de ses œuvres colorées. Ayant grandi en Éthiopie, elle aborde son parcours artistique en tant que femme dans un milieu dominé par les hommes. Son œuvre est reconnue internationalement et elle évoque le besoin d'un changement esthétique dans les espaces publics.

Correction Partie 3 : Expression écrite

Objectif : Répondre à l'un des sujets proposés en allemand.

Démarche :

- Choix d’un sujet parmi les deux proposés, avec un développement au moins de 100 à 120 mots.
- Structurer la réponse en introduction, développement et conclusion si possible.
- Utiliser un vocabulaire pertinent et un niveau de langue approprié au niveau demande par le BAC.

Exemple de réponse pour le Sujet 1 :

Liebe Stefanie,

Ich habe deine Nachricht erhalten und ich freue mich, dass du mich besuchen möchtest. Lass uns am Samstag treffen!

Ich kann dir viele interessante Orte in meiner Stadt zeigen, und wir werden eine gute Zeit haben.

Bis bald,

Deine Freundin.

Conseils méthodologiques :

- Gérer votre temps de manière judicieuse : consacrez un temps égal à chaque partie de l'épreuve.
- Pour la compréhension de l'oral, prenez des notes efficaces pendant l'écoute, en vous concentrant sur les idées clés.
- Dans la compréhension écrite, lisez attentivement le texte pour ne pas manquer d’informations essentielles.
- Pour l’expression écrite, veillez à respecter la structure et utilisez un vocabulaire varié pour enrichir votre texte.
- Relisez toujours vos réponses à la fin pour corriger d'éventuelles fautes de langue.

© FormaV EI. Tous droits réservés.

Propriété exclusive de FormaV. Toute reproduction ou diffusion interdite sans autorisation.

Copyright © 2026 FormaV. Tous droits réservés.

Ce document a été élaboré par FormaV© avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV©, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV© se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.